



UNIVERSIDAD
DE ATACAMA

FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN BÁSICA

**PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN MODALIDAD VIRTUAL DE LA
CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACION Y PEDAGOGIA EN
EDUCACION GENERAL BÁSICA EN CONTEXTO DE PANDEMIA.**

Profesora Patrocinante:
Elizabeth Camblor Órdenes.

Alex Dagoberto Cortés Véliz.
Denisse Ariel Meneses Luco.
Benjamín Alberto Traslaviña Sepúlveda.

Copiapó, Chile 2021.



UNIVERSIDAD
DE ATACAMA

FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN BÁSICA

**PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN MODALIDAD VIRTUAL DE LA
CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA EN
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN CONTEXTO DE PANDEMIA.**

Alex Dagoberto Cortés Véliz.

Denisse Ariel Meneses Luco.

Benjamín Alberto Traslaviña Sepúlveda.

Copiapó, Chile 2021.

AGRADECIMIENTOS

Benjamín Traslaviña

En primera instancia, quisiera agradecer de manera muy especial a mi amada familia y cercanos, por su incondicional apoyo durante toda mi vida, pero más aún en este logro profesional. Muchas gracias por su ejemplo de sabiduría e inculcando el amor a la docencia.

También agradecer profundamente a mis guías durante el desarrollo de mi tesis, a la Mg. Elizabeth Camblor Órdenes y al Mg. Hugo Carmona Jasme., quienes se desempeñaron como mis tutores durante estos hermosos años con gran esmero y dedicación. Los cuales también realizaron invaluable aportes a lo largo de todo el proceso, donde el acompañamiento brindado por ellos fue determinante para que nuestro trabajo llegará a buen término. Son personas con verdadera vocación por la enseñanza, accesibles, ejecutivas y dinámicas; realmente el ideal de equipo asesor que desearía todo estudiante. Nuevamente dar las gracias, a la Mg. Elizabeth Camblor Ordenes, docente de la Carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica impartida en la Universidad de Atacama, quien revisó minuciosamente nuestra propuesta e hizo observaciones muy importantes para nuestra defensa de Tesis.

A la Mg. Carla Palma Flores, quien fue Decana de la Facultad de Humanidades y Educación durante nuestra estancia en esta Universidad, mi agradecimiento por sus atenciones y por motivar a sus estudiantes a aspirar siempre a la excelencia. Agradezco también a las autoridades de la Universidad de Atacama, por su anuencia a realizar este estudio en su institución, y en especial a los profesores y estudiantes de nuestra hermosa carrera, ya que participaron en las entrevistas y espacios de reflexión que sirvieron como base para esta tesis final.

Denisse Meneses

Quisiera agradecerles a mis profesores, en especial a la profesora Elizabeth Camblor Órdenes, quien me ha ayudado a llegar al punto en el que hoy me encuentro, ya que no ha sido un proceso sencillo, pero gracias a su dedicación por enseñar he podido lograr importantes objetivos, también agradecer a mis padres, Cristian Meneses Pizarro y Jessica Luco Bugueño, quienes me brindaron su apoyo incondicional, por su paciencia, comprensión, compañía y motivación.

Alex Cortés

Este Seminario de Tesis lo dedico a cada uno de los que me han apoyado durante mi desempeño como futuro docente.

Agradezco a mi familia por confiar en mí y aconsejarme constantemente para poder mejorar cada día, a mi esposa por el apoyo incondicional, a mis hijos que en cada momento me dieron el motivo de seguir adelante en momentos de flaqueza y a mi madre quien desde la edad temprana incondicionalmente ha estado en mi formación académica. También a todos mis Docentes, desde la educación, Enseñanza Básica y Enseñanza Media, quienes me mostraron el maravilloso mundo de la Docencia, pero especialmente a mis Académicos de nuestra casa de estudios profesional Universidad Atacama, quienes me han entregado las herramientas necesarias para poder ser un profesional íntegro, con visión a futuro y una enorme vocación.

Agradezco a mis amigos, compañeros y futuros colegas, ya que fueron un pilar importante en mi vida universitaria, a todos ellos muchas gracias.

Y finalmente agradezco a nuestra profesora, Elizabeth Camblor Órdenes, por su dedicación y constante apoyo, también hago extensiva la gratitud a mis compañeros seminaristas, Denisse Meneses Luco, Benjamín Traslaviña Sepúlveda, ya que sin su dedicación y esfuerzo este trabajo no pudo haberse llevado a cabo.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	12
1.1 Planteamiento del Problema.	12
1.2 Objetivos.	13
1.2.1 Objetivo general:	13
1.2.2 Objetivos específicos:	14
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.	15
2.1 Tutorías.	16
2.1.1 Tutorías	16
2.1.2 Objetivo de los Tutores.	17
2.2 Prácticas Remotas.	17
2.3 Herramientas Pedagógicas.	18
2.4 El Currículum Nacional.	19
2.4.1 Objetivo fundamental del Currículum Nacional.	20
2.4.2 Función del Currículum Nacional.	20
2.4.3 Los recursos del Currículum Nacional.	20
2.4.4 Opciones para el usuario del sitio web del Currículum Nacional.	20
2.4.5 Las Bases Curriculares.	21
2.4.6 Importancia de las bases curriculares para los docentes.	21
2.5 Educación en Pandemia.	22
2.5.1 Modalidades Educativas.	22
2.6 Tecnologías de la Información y la Comunicación versus Tecnologías del Aprendizaje y del Conocimiento en la Educación Virtual.	23
2.6.1 Las Tecnologías de la Información y la Comunicación y cómo aplicarlas a la educación.	23

2.6.2 Tecnologías del Aprendizaje y del Conocimiento y cómo aplicarlas a la Educación.	25
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO.	27
3.1 Diseño de Investigación.	27
3.2 Tipo de Investigación.	27
3.3 Población y Muestra	28
3.4 Metodología de Trabajo.	29
CAPÍTULO V: ANÁLISIS DE RESULTADOS.	31
CAPÍTULO VI: PROPUESTA.	45
6.1 Acompañamiento durante el proceso.	45
6.2 Horario de metodólogos.	45
6.3 Equilibrio entre estudiantes.	45
6.4 Preparación de material.	46
6.5 Monitoreo de desarrollo docente.	46
6.6 Coincidencia de horarios.	46
6.7 Sobrecarga debido a las otras asignaturas.	46
6.8 Apoyo socioemocional	46
CAPÍTULO VII: DISCUSIÓN.	48
CONCLUSIONES	50
GLOSARIO:	52
BIBLIOGRAFÍA	54
ANEXOS	57
Anexo N°1 encuesta.	57

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES Y CUADROS

Gráfico N°1 Edad de los participantes.	31
Gráfico N°2 Género.	31
Gráfico N°3 Situación actual como estudiante.	32
Gráfico N°4 Práctica(s) cursada(s)	32
Gráfico N°5 Curso asignado en prácticas en el año 2021.	33
Gráfico N°6 Modalidad de prácticas.	34
Gráfico N°7 Estado emocional en práctica.	34
Gráfico N°8 Apoyo de profesor(es) guía(s).	35
Gráfico N°9 Ejecución de tutorías.	36
Gráfico N°10 Plataforma Utilizada.	36
Gráfico N°11 Satisfacción ante las Plataformas.	37
Gráfico N°12 Herramienta Utilizada.	37
Gráfico N°13 Material revisado en horario establecido por metodólogos.	38
Gráfico N°14 Apoyo y acompañamiento de metodólogos.	39
Gráfico N° 15 “Tutores para Chile”	39
Gráfico N° 16 Conexión de internet en tutorías.	40
Gráfico N° 17 Tiempo de confeccionar las planificaciones.	40
Gráfico N°18 Observaciones de clases.	41
Gráfico N°19 Estrategias de aprendizaje.	41
Gráfico N°23 Percepción de experiencia en práctica.	42
Gráfico N°24 Modalidad de Práctica VI-A.B.P/ Práctica VII-A.B.P.	43
Gráfico N°25 Horas dedicadas al proceso de práctica.	43
Gráfico N°26 Desempeño en proceso de práctica.	44

RESUMEN

La educación virtual posee características que la diferencian en gran medida de la educación presencial, existe una mayor autonomía e independencia que disfruta el alumnado para el desarrollo de su proceso de aprendizaje, siendo el estudiante quien marca su ritmo de trabajo, muchos de ellos conceden un carácter más práctico a sus objetivos de aprendizaje, debido a que este tipo de alumno desarrolla una actividad laboral vinculada a sus estudios formales, lo que favorece ampliamente su motivación intrínseca. El objetivo general del presente trabajo es describir de qué manera influye una práctica virtual (online, en línea, e-learning) desde las perspectivas socio-emocionales y académicas en los profesores en formación de las prácticas avanzadas de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica y mediante esto determinar algunas de las metodologías de enseñanza virtual en tiempo de pandemia. Esta investigación se realizó a 32 estudiantes de Práctica VII-ABP utilizando un diseño mixto, enfoque no experimental y de tipo descriptiva. Para obtener los datos de nuestros encuestados, es que utilizamos un muestreo intencional no probabilístico. De los resultados de esta investigación, señalar que la problemática sanitaria por COVID-19 ha obligado a los docentes en formación a realizar sus prácticas de manera virtual, generando muchas complicaciones en torno a los horarios, de ejecución, revisión de material y clases, dificultades con los y las docentes guías, vacíos en torno a las asignaturas cursadas, los cuales son puntos a considerar en este contexto y que se deben buscar las soluciones para que las próximas generación no pasen por lo que mencionan los estudiantes encuestados.

Palabras claves: Educación, estrategias de enseñanza, pedagogía, modalidad virtual.

ABSTRACT

Virtual education has characteristics that greatly differentiate it from face-to-face education, there is greater autonomy and independence that students enjoy for the development of their learning process, being the student who sets their work pace, many of them grant a more practical nature to their learning objectives, because this type of student develops a work activity linked to their formal studies, which greatly favors their intrinsic motivation. The general objective of this work is to describe how a virtual practice (online, online, e-learning) influences from the socio-emotional and academic perspectives in the professors in training of the advanced practices of the Bachelor of Education career and Pedagogy in Basic General Education and through this determine some of the virtual teaching methodologies in times of pandemic. This research was carried out with 32 students of Practice VII-ABP using a mixed design, non-experimental approach and descriptive type. To obtain the data from our respondents, we use an intentional non-probability sampling. From the results of this research, it should be noted that the health problem caused by COVID-19 has forced teachers in training to carry out their practices virtually, generating many complications around schedules, execution, review of material and classes, difficulties with the teacher guides, gaps around the subjects taken, which are points to consider in this context and that solutions must be sought so that the next generation does not go through what the surveyed students mention.

Keywords: Education, teaching strategies, pedagogy, virtual modality

INTRODUCCIÓN

El 31 de diciembre de 2019, la Organización Mundial de la Salud (OMS) recibió reportes de presencia de neumonía, de origen desconocido, en la ciudad de Wuhan, en China. Rápidamente, a principios de enero, las autoridades de este país identificaron la causa como una nueva cepa de coronavirus (*Organización Mundial de la Salud, 2020*) la enfermedad ha ido expandiéndose hacia otros continentes como Asia, Europa y América. El 3 de marzo del año 2020 en Chile mediante el ministerio de salud se confirma el primer caso de coronavirus.

Es por ello que, durante el brote epidémico en Chile que generó un cambio de paradigma en el ámbito educativo, gran parte de las medidas que los países de la región han adoptado ante la crisis se relacionan con la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles, lo que ha dado origen a tres campos de acción principales: el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas (con o sin uso de tecnología); el apoyo y la movilización del personal y las comunidades educativas, y la atención a la salud y el bienestar integral de las y los estudiantes.

A través de un anuncio presidencial, el gobierno de Chile suspendió las actividades educativas en establecimientos escolares y preescolares a partir del 15 de marzo, inicialmente por dos semanas. El 25 de marzo, el Ministerio de Educación (*Ministerio de educación, 2020*) anunció la mantención de la medida por dos semanas más, junto con el anticipo de las vacaciones de invierno. Es por ello que, el Mineduc creó el programa Aprendo en Línea con la finalidad de mantener los aprendizajes escolares en todos los niveles de enseñanza.

Es importante mencionar, que las medidas implementadas ante la pandemia se han desplegado en un sistema educativo caracterizado por una fuerte desigualdad estructural. Esto se traduce en la solicitud de continuar cumpliendo a toda costa con los procesos

pedagógicos, sin tomar en cuenta las dificultades contextuales que presentan familias, NNA y profesores y profesoras, donde una gran mayoría han de desempeñarse enseñando a estudiantes a los que apenas llegaron a conocer presencialmente.

Es por esto que, se han realizado numerosas tensiones difíciles de resolver, pero que a su vez permiten ver la relevancia sobre la estructura material y simbólica de la escuela al producir una autonomía intelectual. También se presenta la idea de que las clases son un entorno socio-técnico que nos otorga diferentes formas de trabajar los saberes, pero que también organiza los desafíos intelectuales, debido a los arreglos improvisados en el sistema educativo de emergencia, que pueden verse afectados por desplazamiento de los énfasis y jerarquías dentro del trabajo escolar.

En cuanto a la transición ha sido abrupta, las políticas educativas han sido muy variables y está claro que lo que está ocurriendo no es la mejor versión de la educación virtual, sino que se compone de distintos arreglos institucionales que ofrecen educación a distancia en este contexto actual de emergencia. Pero lo que se organiza con esta educación remota es bastante distinto a lo que imaginaban quienes celebran la difusión de las tecnologías y el reemplazo de las escuelas.

CAPÍTULO I DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema.

La pandemia de Covid-19 ha obligado a cerrar escuelas y universidades dando paso a readaptar las clases al formato *online*. Y a pesar del esfuerzo de los profesionales de la educación y la rapidez con la que los centros han tratado de adaptarse a esta situación, lo cierto es que no todos los alumnos y docentes pueden seguirlas de la misma manera.

Los estudiantes más desfavorecidos económicamente sufren mucho más las consecuencias de la llamada “brecha educativa”. La brecha educativa es la diferencia que existe entre la educación que reciben aquellos jóvenes con menos recursos y con situaciones familiares complicadas, y aquellos que provienen de entornos más estables y más adinerados. También con aquellos docentes que son más de edad y no están tan familiarizados con todo este contexto virtual y han tenido que adaptarse con lo que pueden a esta realidad.

Por lo que esta investigación que vamos a dar a conocer, surge ante la necesidad de conocer la realidad que viven nuestros compañeros y compañeras que son docentes en formación en relación a cómo han vivido y experimentado su Práctica VI y VII – A.B.P, enfocándonos no solo en los términos tecnológicos o de conectividad sino también dar una mirada al ámbito emocional de cada uno de ellos y así tener una visión mucho más clara de la manera en que han tenido que afrontar toda esta realidad de pandemia la cual ha sido muy difícil de adaptarse.

1.2 Objetivos.

El objetivo general, que se presenta a continuación, recoge el propósito general expresado al comienzo de nuestra introducción, lo cual, consideramos, apunta a la idea basal de este trabajo, dado que identifican el problema y lo contextualizan.

Es en este sentido que, al considerar que nuestra área es la docencia, y un factor clave son las prácticas como eje fundamental del rol pedagógico, los objetivos centrales de esta investigación son:

1.2.1 Objetivo general:

Describir de qué manera influye una práctica virtual (online, en línea, e-learning) desde las perspectivas socio-emocionales y académicas en los profesores en formación de las prácticas avanzadas de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica.

Los objetivos específicos, que planteamos a continuación, tienen directa relación con el propósito de este trabajo, los cuales son fundamentales para dar inicio a nuestro trabajo investigativo. Sobre cómo la educación online intentó dar soluciones a las necesidades que el proceso de enseñanza- aprendizaje por lo que se comenzó a implementar nuevamente las prácticas pedagógicas.

1.2.2 Objetivos específicos:

1. Identificar las tecnologías de la información y Comunicación (TIC) Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TACS) que utilizan en las prácticas avanzadas (Práctica VI-ABP y Práctica VII-ABP) de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica.
2. Describir las problemáticas que se presentan en los estudiantes de práctica de la carrera de licenciatura en educación y pedagogía en educación general básica.
3. Conocer la percepción de los profesores en formación respecto a la entrega de contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) en las tutorías a sus estudiantes.
4. Describir los tipos de desgastes psicológicos y emocionales en relación a las prácticas virtuales (online, en línea, e-learning) y su implicancia en el proceso académico en sus otras asignaturas.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.

Con la llegada de la pandemia la Formación Inicial Docente (en adelante FID) debe enfrentarse a nuevos desafíos, en donde se pasa de una formación de modalidad presencial a una modalidad virtual, lo cual indudablemente también afecta a las prácticas, es por lo anterior que el Ministerio de Educación (en adelante MINEDUC) crea una forma de validar las prácticas virtuales a través de una propuesta llamada “Tutores para Chile”. El Ministerio de Educación crea un plan de acción para nivelar y/o mitigar los aprendizajes a los estudiantes que deberían haber logrado durante el proceso de pandemia. Una de las medidas es que se planteó la posibilidad de que los profesores en formación de las carreras de pedagogía realizarán tutorías para los estudiantes que no hayan logrado su aprendizaje o bien haya quedado incompleto por lo que estas tutorías son un apoyo para ellos y facilitan la adquisición de los aprendizajes. Es así que se solicita a la Comisión Nacional de Acreditación (en adelante CNA) para que esta acción de las tutorías pueda ser reconocida como parte de las prácticas las cuales son requisitos para la obtención del grado o título de cada carrera de pedagogía. Con lo cual al CNA “se argumenta para ello que la actual situación por la que atraviesa el país ha hecho imposible ejecutar en forma regular las prácticas que, normalmente, habrían realizado los estudiantes. Sobre el tema, señala el presidente que la decisión de participar, o las formalidades, requisitos y exigencias aplicables, corresponde sean definidas individualmente entre los responsables de las universidades y las escuelas, sin intervención específica de la CNA. (Acta N°1644, CNA)

2.1 Tutorías.

2.1.1 Tutorías

Según un estudio de **(MINEDUC y Tutores para Chile, 2020)**, las redes de tutoría son una metodología de enseñanza que agrupa una variedad de estrategias de intervención en las que los estudiantes trabajan en parejas o en grupos pequeños para aprender y evaluarse, proporcionándole apoyo pedagógico mutuo de forma constante. Típicamente, el trabajo implica que el tutor proporciona retroalimentación a un tutorado, que a la vez puede ser tutor de otro alumno, conformando así redes de aprendizaje entre los estudiantes.

Estas tutorías se materializan a través de un convenio entre la Facultad de Educación y el centro de práctica respectivo. Se podrán realizar teniendo en cuenta la necesidad de los estudiantes y la planificación que los docentes de las escuelas y liceos llevan a cabo. Las actividades contempladas en estas tutorías, que cada Facultad y centros de práctica determinará en el convenio, podrán contemplar, entre otros:

- Procesos de educación a distancia por medios virtuales
- Elaboración de recursos pedagógicos para los estudiantes
- Estrategias de monitoreo y retroalimentación del desempeño de los estudiantes
- Estrategias de enseñanza en duplas, co-docencia, apoyo a equipos PIE y equipos de convivencia escolar
- Estrategias de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura, estimulación temprana, trabajo con las familias y apoderados
- Planificación de actividades de aprendizaje y contención socioemocional.

2.1.2 Objetivo de los Tutores.

Por un lado, acompañar y orientar a estudiantes por medio de una tutoría presencial o virtual. Por otro lado, innovar en las formas de realizar las prácticas de los estudiantes de pedagogía, en el actual contexto de pandemia. En un año como el que estamos viviendo, se requerirá del aporte de muchas personas para contrarrestar las brechas de aprendizaje que afectarán a miles de estudiantes del país.

2.2 Prácticas Remotas.

La educación en línea o también conocida como educación a distancia es una forma innovadora de aprender y enseñar que se adapta a diferentes niveles y estudios. El rol que desempeña el estudiante en esta modalidad es muy importante, convirtiéndose en el protagonista de su educación. También se entiende por educación en línea a aquella en la que los docentes y estudiantes participan en un entorno digital a través de las nuevas tecnologías y de las redes de computadoras, haciendo uso intensivo de las facilidades que proporciona Internet y las tecnologías digitales. La educación en línea utiliza herramientas informáticas como correo electrónico, páginas web, foros de discusión y mensajería instantánea. También existen gestores de cursos en línea, que son entornos creados específicamente para dicho fin; contienen herramientas que apoyan el aprendizaje del alumno.

2.2.1 Ventajas y desventajas de la Educación Virtual (CEGEP, s. f.).

A continuación, se da a conocer cuáles son las ventajas y desventajas de la Educación virtual.

2.2.1.1 Las ventajas de la Educación Virtual:

1. Acceso inmediato a las fuentes de información.
2. Flexibilidad en la administración del tiempo de estudio y el lugar en el que se desarrolla.
3. Autonomía.

4. Acceso a los materiales las 24 horas.
5. Uso de múltiples recursos de aprendizaje, entre los que se destacan videos, gráficas, y restante contenido visual.
6. Ahorro de tiempo y dinero.
7. Oportunidad de repetir las lecciones las veces que sea necesario.
8. Trabajo colaborativo mediante salas de chat, reuniones a través de zoom, Google meet, entre otras herramientas.

2.2.1.2 Las desventajas de la Educación Virtual:

1. Dificultades de concentración.
2. Homologación de títulos obtenidos en el exterior.
3. Necesidad de herramientas de tecnología de la información para garantizar las conexiones en aulas virtuales.
4. Incidencia negativa en la socialización.
5. Pasividad, menospreciando la verdadera importancia del método.
6. Carencia de estructura pedagógica completa.
7. Necesidad de mayor constancia y disciplina que en las clases presenciales.
8. Retrasos e ineficiencia por fallas en las herramientas tecnológicas.
9. Carece de rutina.
10. Puede llevar a un descontrol.

2.3 Herramientas Pedagógicas.

En el mundo digital existen diversas herramientas educativas para poder impartir clases (Educativa, 2021)

1. **Moodle (23%):** Moodle es una plataforma de aprendizaje diseñada para proporcionar a educadores, administradores y estudiantes un sistema integrado único, robusto y seguro para crear ambientes de aprendizaje personalizados.
2. **Educativa (16%):** Empresa de tecnología informática especializada en la implementación de proyectos y soluciones para la gestión de la formación.

3. **Google Classroom (15%):** Herramienta que permite gestionar las clases online, y puede utilizarse tanto para el aprendizaje presencial, también para el aprendizaje 100% a distancia, o incluso para el aprendizaje mixto. Se podrán crear documentos, compartir información en diferentes formatos, agendar reuniones y realizarlas virtualmente. ponerse en contacto con colegas y compañeros desde un solo lugar.
4. **Canva (14%):** Es una herramienta competente en el nivel educativo, puesto que ello facilita a los estudiantes a poder crear sus propios contenidos, pero de una manera muy diferente, más creativa e innovador donde se puede desempeñar diferentes habilidades para mejorar su proceso de conocimiento exitoso.
5. **Schoology (5%):** Es una plataforma gratuita parecida a Moodle o Google Classroom que permite crear foros de debate, grupos de alumnos, herramientas de evaluación, tableros de anuncio, subir recursos propios e incluso incluir recursos alojados en plataformas externas.

2.3.1 Las herramientas más utilizadas son:

- **Google Classroom:** Es una herramienta para clases virtuales que forma parte del paquete de G Suite for Education, en donde también puedes encontrar herramientas como Documentos Google, Google Calendar y Gmail.
- **Zoom:** Programa considerado como el líder en comunicaciones de vídeo empresariales modernas. Dispone de planes gratuitos, en donde dispone de máximo 100 personas y hasta 40 minutos de tiempo para una reunión o clase.
- **Google Meet:** Este es un servicio de videoconferencia proporcionado por Google. Es totalmente gratuito y puedes ingresar con el correo de Google. El límite máximo es de 250 personas entre todos los participantes de la reunión.

2.4 El Currículum Nacional.

La página web www.curriculumnacional.cl es un sitio web que pone a disposición de toda la ciudadanía Bases Curriculares, Programas y Planes de Estudio vigentes de acuerdo a la legislación nacional. Además, es un sitio que contiene recursos que pueden resultar de utilidad para apoyar la implementación del Currículum. (**Currículum Nacional, 2020**)

2.4.1 Objetivo fundamental del Currículum Nacional.

El objetivo fundamental es poner a disposición de la comunidad educativa el Currículum Nacional vigente y los diversos recursos que lo apoyan. Facilitar el acceso de forma abierta y cercana a la información oficial dejándola disponible para toda la ciudadanía.

2.4.2 Función del Currículum Nacional.

La función de estos recursos es apoyar la labor de los docentes en relación con los aprendizajes de los estudiantes y su formación integral. Si bien ellos son el usuario objetivo, el acceso es liberado por lo que pueden entrar estudiantes, apoderados o cualquier persona interesada en descargar material educativo.

2.4.3 Los recursos del Currículum Nacional.

Los recursos provienen de diversas fuentes. Algunas de éstas son:

Desarrollo del MINEDUC: Se pone a disposición de los usuarios recursos que han sido desarrollados en el Ministerio

Alianzas: Convenios que ha suscrito el MINEDUC con diversas instituciones para publicar recursos en el sitio web.

2.4.4 Opciones para el usuario del sitio web del Currículum Nacional.

Los usuarios podrán realizar las siguientes acciones:

- Visualizar y descargar las Bases Curriculares e instrumentos de apoyo al Currículum vigentes.
- Descargar material y actividades complementarias de apoyo a la implementación del Currículum y el logro de aprendizajes de calidad.
- Acceder a sitios relacionados, donde se pone a disposición de los usuarios otros recursos de apoyo para el aprendizaje.

2.4.5 Las Bases Curriculares.

Las Bases Curriculares establecen Objetivos de Aprendizaje (OA) que definen los desempeños mínimos que se espera que los estudiantes logren en cada asignatura y nivel de enseñanza. Los objetivos integran habilidades, conocimientos y actitudes que se

consideran relevantes para que niños, niñas y jóvenes alcancen un desarrollo armónico e integral, que les permita enfrentar su futuro con las herramientas necesarias y participar de manera activa y responsable en la sociedad.

Las Bases Curriculares reemplazan los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios que proponía la LOCE, centrándose en Objetivos de Aprendizaje (OA) por curso y asignatura, los cuales deben ser adecuados a la edad de los estudiantes, estar debidamente secuenciados y ser abordables en el tiempo escolar disponible para cada nivel y modalidad, considerando el tiempo de libre disposición. Asimismo, contempla Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT) para el ciclo. (CNED, s. f.)

2.4.6 Importancia de las bases curriculares para los docentes.

Como futuros docentes tenemos el deber de conocer en profundidad cómo funcionan y cuál es la labor de las bases curriculares. Las bases han sido recientemente modificadas, lo que obliga a reemplazar los previos Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios, por un listado único de Objetivos de aprendizaje. Estos objetivos indican a los docentes los aprendizajes mínimos que deben alcanzar los alumnos en todos los establecimientos del país en cada asignatura.

Ahora bien, ¿Por qué cada docente debe leer, analizar y reflexionar sobre las bases curriculares? ¿Cuál es la relevancia de ellas en nuestra práctica docente? ¿Cómo impactan el sistema escolar?

Para comenzar, las bases les dan a los docentes una noción clara y focalizada de hacia dónde deben dirigir su práctica pedagógica. Esto significa orientarlos sobre qué contenidos son cruciales para el aprendizaje del alumno, tanto para lograr conocimientos esperados como para desarrollar habilidades importantes. Además de esto, un pilar fundamental de las bases es incentivar el enriquecimiento del capital cultural del alumno. Esto impacta directamente el desarrollo del estudiante, ya que despierta su curiosidad dirigiendo su atención a la reflexión y la crítica constructiva, siendo clave la intervención y orientación correctas del docente en momentos apropiados. Por otra parte, las habilidades de pensamiento crítico, de investigación y comunicación atraviesan todo el

currículum. Consideramos que son de vital importancia, y con estos cambios en Chile finalmente están siendo trabajadas y expresadas. Finalmente, creemos que este programa de apoyo a la práctica docente es una valiosa herramienta a la que se puede concurrir cada vez que el docente se sienta un poco perdido en el qué y cómo enseñar, ya que estas bases explican y orientan tanto contenido como algunos enfoques muy útiles para la enseñanza.

2.5 Educación en Pandemia.

La pandemia cambió totalmente la forma en que niños, niñas y adolescentes accedían a la educación. A un año y medio de la educación en cuarentena, diversos estudios dan cuenta de los efectos que ha generado el cierre de las salas de clases en la formación y en la vida de los escolares. Bajo esto mismo las distintas modalidades educativas se han visto influenciadas por el contexto.

2.5.1 Modalidades Educativas.

Una modalidad educativa es la forma bajo la cual se ofrece cursar una materia o experiencia educativa, incluye los medios, los tiempos y los procedimientos bajo los cuales se llevará a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. (UV, s. f.)

2.5.1.1 Tipos de Modalidades Educativas.

- **Educación Presencial:** La educación presencial o convencional, es aquella que requiere y exige la presencia obligatoria del alumno en el aula, donde el aprendizaje es dirigido mediante un profesor, quien en su función más tradicional es explicar, aclarar y comunicar ideas y experiencias. (Ingenio Learning, s. f.)
- **Educación Híbrida:** También llamada mixta, es una forma de enseñanza que combina la modalidad presencial y a distancia, ocupando recursos didácticos para acompañar el proceso de aprendizaje del alumno en ambas situaciones. (SOVAL, s. f.)
- **Educación Virtual:** También conocida como enseñanza en línea, hace referencia al desarrollo de la dinámica de enseñanza - aprendizaje que es realizado de forma virtual. Es decir, existe un formato educativo en donde los docentes y estudiantes

pueden interactuar diferente al espacio presencial. Se apoya en las TIC 's (Tecnologías de la Información y la Comunicación), ya que hace uso de las herramientas que ofrece internet y nuevas tecnologías para proporcionar ambientes educativos adecuados y de alta calidad.

Es importante tener en cuenta que la educación virtual se relaciona con la educación a distancia, la cual nació a raíz de la necesidad de cobertura de calidad educativa a personas que, por distancia y tiempo, no pueden desplazarse hacia un centro de formación físico. La educación virtual complementa a este tipo de modalidad académica, ya que mejora las dinámicas de formación de los estudiantes y les ofrece mayor apoyo a los docentes para el desarrollo y seguimiento académico de los alumnos a cargo. Veamos a continuación, la evolución que ha tenido la educación a distancia y su relación con la educación virtual. (GCF Global, s. f.)

2.6 Tecnologías de la Información y la Comunicación versus Tecnologías del Aprendizaje y del Conocimiento en la Educación Virtual.

2.6.1 Las Tecnologías de la Información y la Comunicación y cómo aplicarlas a la educación.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (en adelante TIC) son herramientas procesadas a través de dispositivos electrónicos e informáticos que en este caso buscan complementar, enriquecer y transformar la educación. Estos instrumentos facilitan el acceso a la información, disminuyen brechas y propende un aprendizaje constructivista y significativo.

Las TIC además de favorecer la conectividad deben ser flexibles, versátiles e interactivas, pues sólo a través del cumplimiento de este triángulo podrían facilitar las adecuaciones necesarias por parte del estudiante y del docente. Realmente no es nada del otro mundo, tampoco sería atrevido decir que cada uno de los actores educativos en ejercicio ha interactuado de manera personal o laboral con estas herramientas.

Las redes sociales, los diferentes canales de YouTube, las presentaciones de PowerPoint, las hojas de cálculo, los Podcast en tendencia y los Blogs pueden ser ejemplos básicos y que con seguridad cada uno de los lectores ha frecuentado. Por otro lado, existen otros recursos no tan populares como los sistemas de gestión de aprendizaje, la “suite” de Google, los entornos de estudio personalizado, los ambientes personales de aprendizaje o los juegos interactivos.

De este modo, estas nuevas tecnologías se traducen en herramientas de apoyo para transmitir la información o mediar el conocimiento. Sería un error pensar que llegaron para reemplazar al profesor, pues este sigue haciendo esa labor creativa de diseño de instrucción pensando siempre en los intereses y gustos de sus estudiantes y delimitando la información en una red que cada día almacena más noticias falsas.

Entendiendo la definición de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, se recomienda una categorización para aplicarlas a la práctica educativa. Pues cada vez son más los nuevos recursos en la sociedad de la información, de manera que pueden recopilar herramientas para crear entornos de trabajo, para debatir, para compartir archivos, para aprender jugando o creando y mucho más.

Por último y no menos importante, se sugiere reflexionar alrededor de para dónde se va, pues si hace diez años se estuviera en el debate de a qué oficio dedicarse, seguramente conceptos, términos e incluso programas universitarios derivados de las TIC, eran impensables.

2.6.2 Tecnologías del Aprendizaje y del Conocimiento y cómo aplicarlas a la Educación.

En el contexto educativo las Tecnologías del Aprendizaje y del Conocimiento (en adelante TAC), a diferencia de las TIC nos direccionan a un uso más pedagógico y

formativo. Buscan llevar esta experiencia más allá del manejo informático o técnico a la implementación en pro de la adquisición de conocimiento y aprendizaje.

Para introducir de forma efectiva las TAC en nuestros sistemas educativos, Segura (2007) invita a tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Actualización constante de conocimientos, habilidades, procesos y estrategias sobre los contenidos cognitivos y metacognitivos.
- Ver la enseñanza como un proceso complejo de continuo cambio y para toda la vida.
- La generación de entornos virtuales de aprendizaje.
- La transformación del rol docente y estudiante

Estos aspectos dan cuenta de cómo se afecta el rol docente desde su práctica, teniendo en cuenta que las estrategias utilizadas en la educación presencial resultan en su mayoría ineficientes al realizar su transposición hacia la educación virtual. Llevando de manera inevitable a una reinención de sí mismo, evaluando sus competencias y actitudes frente a las nuevas tecnologías y dejando de ser el portador del conocimiento para ser facilitador del mismo. En consecuencia, se debe estar dispuesto a procesos de capacitación, práctica y cambio de actitud frente a esta evolución educativa.

En este sentido el estudiante también debe recordar que su rol implica el reconocimiento del uso de estas herramientas para enriquecer su aprendizaje, dejando a un lado su actitud de receptor y reproductor de contenidos y convirtiéndose en un usuario capaz de buscar, obtener, analizar, procesar, comunicar y transformar la información hasta convertirla en conocimiento para su aprendizaje. Al mismo tiempo los contenidos deben despertar el interés y la motivación para desarrollar la iniciativa que lo ubica como protagonista de su ejercicio realizando un aprendizaje colaborativo apoyado por sus docentes y pares.

Estos materiales multimedia deben ser dinámicos y flexibles para responder a los diversos estilos de aprendizaje e intereses de los estudiantes (textuales, iconográficos, audiovisuales).

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO.

En este punto se describe el marco metodológico de nuestra investigación titulada Prácticas Pedagógicas En Modalidad Virtual de la Carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía En Educación General Básica en Contexto De Pandemia.

3.1 Diseño de Investigación.

Esta investigación se realizará utilizando la **metodología mixta** ya que se basará en recopilar, analizar e integrar tanto investigación cuantitativa como cualitativa. Este enfoque lo utilizamos ya que en este caso sentimos que se requiere una mejor comprensión del problema de investigación, y que no te podría dar cada uno de estos métodos por separado.

Todo esto se enfocará mediante un diseño **no experimental**, ya que como señala (Sampieri, 2003) “Este diseño, es aquel que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Se basa fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos”. Por lo que en este caso, la mayoría de los estudios se basan en sucesos que ocurrieron anteriormente y se analizan posteriormente, en nuestro caso el cual hace referencia a las Prácticas Pedagógicas en modalidad virtual de nuestra carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica en Contexto de Pandemia, requiere que el diseño sea como el que se mencionó anteriormente, también argumentando ya que este método no se realizan experimentos controlados por razones como la ética o moral, nosotros como investigadores no intervenimos directamente en el entorno de la muestra y estudiamos los fenómenos exactamente cómo ocurrieron.

3.2 Tipo de Investigación.

Para nuestra investigación utilizaremos una **investigación descriptiva**. En este sentido (Hernández Sampieri, 2003) señala que “Los estudios descriptivos pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre las variables a las que se

refieren”. Por lo que la presente investigación recoge variables de las Prácticas Pedagógicas en Modalidad Virtual, por lo que sentimos que este tipo de investigación nos ayudará a describir la población en la cual nos queremos centrar, situación o fenómeno alrededor del cual se enfocará nuestro estudio. Utilizando este método nos procurará brindar información acerca del qué, cómo, cuándo y dónde, relativo al problema de investigación referente a las prácticas pedagógicas en modalidad virtual de estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica, sin darle prioridad a responder al “porqué” ocurre dicho problema, ya que como dice su propio nombre, esta forma de investigar “describe”, no explica. Además, obtiene información del fenómeno o situación que se desea estudiar, utilizando técnicas como la observación y la encuesta, entre otras, las cuales daremos a conocer más adelante del presente informe, ya que ahí se encuentran todos los datos que recogimos.

3.3 Población y Muestra

Para obtener los datos de nuestros encuestados, es que utilizaremos un **muestreo intencional no probabilístico**, ya que al ser una población generalmente más acotada que otros casos, a nosotros como equipo nos permite seleccionar casos característicos de una población limitando la muestra sólo a estos casos. Se utiliza en escenarios en los que la población es muy variable y consiguientemente la muestra es muy pequeña. Por ejemplo, entre todos los sujetos con CA, seleccionar a aquellos que más convengan al equipo investigador, para conducir la investigación. (Otzen & Manterola, 2017)

Como tenemos que si o si encuestar estudiantes de la Universidad de Atacama además de enfocarlos en dos niveles, ya sea Práctica VI – ABP, y Práctica VII – ABP, establecimos que utilizaremos un tipo de muestra intencionada, ya que esta se aplicará específicamente a los y las estudiantes que actualmente se encuentren cursando la Práctica VI-ABP y Práctica VII-ABP. Ya que, el muestreo Intencional u opinático, es aquel donde los elementos muestrales son escogidos en base a criterios o juicios preestablecidos por el investigador, o bien como lo describe (Parra, 2003), “Este tipo de muestreo se caracteriza por un esfuerzo deliberado de obtener muestras representativas mediante la inclusión en

la muestra de grupos supuestamente típicos”, y por lo mismo es que elegiremos a solo aquellos que creemos que son los adecuados para participar en nuestra investigación. Acotando más o menos lo mencionado con anterioridad la población en la cual nos centraremos serán estudiantes de la prestigiosa Universidad de Atacama de la Carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica pertenecientes a la Práctica Avanzada, específicamente que estén cursando actualmente los niveles 401,402 y 501.

Mediante esto conocer sus opiniones y críticas a cómo han vivido toda su experiencia en relación a la ejecución de sus diversas prácticas durante el presente contexto de modalidad virtual, conocer su edad, su situación actual como estudiante de Pedagogía, los cursos en que le tocó realizar tanto su Práctica VI – ABP como Práctica VII – ABP, la modalidad en que desarrolló o está desarrollando su Práctica, su relación con sus diversos profesores guías así como también la manera en que se relacionaba con sus metodólogos de la Universidad ante la revisión de material o planificación. Muchos datos que nos servirán a nosotros para tener una visión más clara de los resultados que queremos obtener y que no se nos quede nada al azar a la hora de desarrollar la problemática.

3.4 Metodología de Trabajo.

Antes de iniciar este trabajo establecimos parámetros que nos permitieron poder conducir de mejor manera la etapa investigativa, como, por ejemplo, trazar los objetivos, alcances, límites y el tipo de investigación.

Esta tesis, centrada en Prácticas pedagógicas en modalidad virtual de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica en contexto de pandemia.

La motivación de esta investigación, fue como pudimos enfrentar nuestros estudios y específicamente nuestra práctica en tiempos de la pandemia y sus variantes que está azotando a todo el planeta y cómo esto afectó a los estudiantes de pedagogía general básica de la Universidad de Atacama. En lo emocional y profesional.

Para llevar a cabo nuestra investigación decidimos como equipo realizar un formulario (encuesta) a los estudiantes de la Universidad de Atacama además de enfocarlos en dos niveles, ya sea Práctica VI – ABP, y Práctica VII – ABP, también establecimos que utilizaremos una muestra intencionada, ya que solo se aplicaría a los estudiantes de Práctica VI-ABP y Práctica VII-ABP.

Para poder realizar esta investigación, se le envió el formulario encuesta por correo institucional a cada estudiante, fue necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos:

Tiempo: Esta tesis cuenta con tres seminaristas que cursan cuarto año de la carrera Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica, quienes disponen de tiempo necesario para recolectar datos, redactar los puntos de investigación, preparar encuestas y aplicarlas y analizar los datos obtenidos.

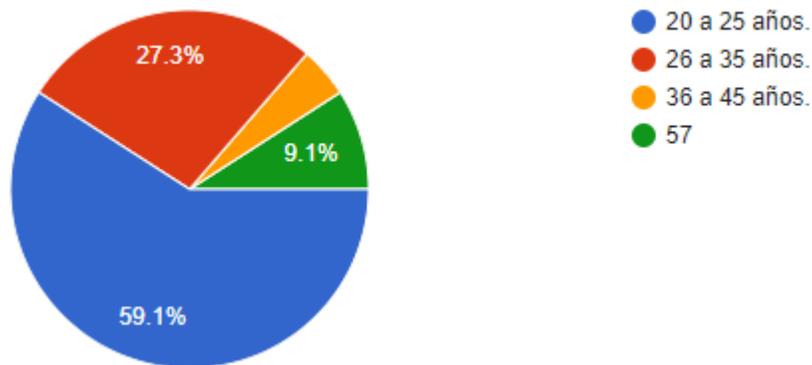
Lugar: Esta investigación es viable, debido a que los seminaristas residen en la ciudad de Copiapó y la investigación se desarrolla en la misma ciudad. Además, se cuenta con herramientas tecnológicas que permiten recabar información, a pesar del contexto de pandemia.

Factor económico: La presente investigación no presenta grandes costos, por lo tanto, sí es factible desde el punto de vista financiero.

CAPÍTULO V: ANÁLISIS DE RESULTADOS.

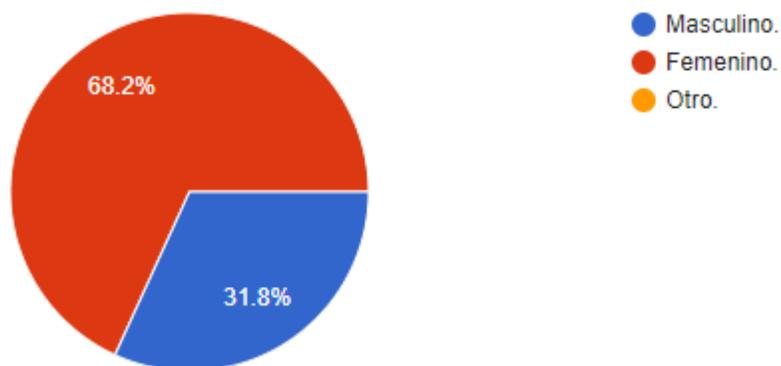
Este capítulo tiene como propósito presentar e interpretar los resultados obtenidos a partir de una encuesta online de los profesores en formación de nuestra carrera.

Gráfico N°1 Edad de los participantes.



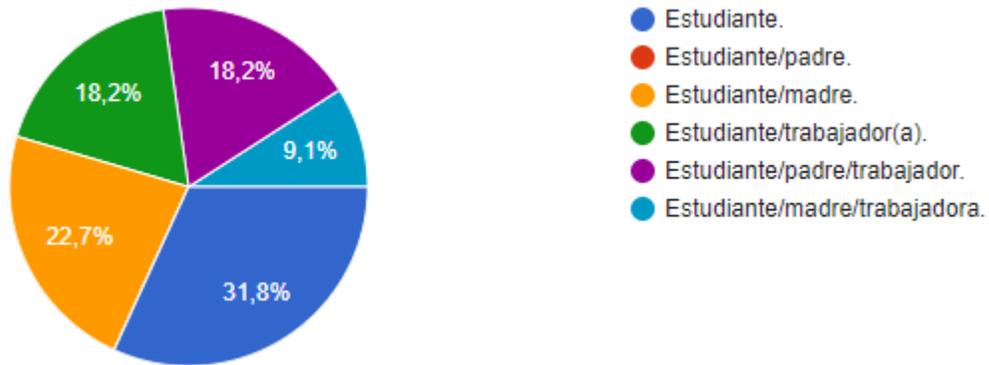
El gráfico N°1 muestra la edad de los participantes, en donde destaca con el 59.1 de los encuestados tienen entre 20 a 25 años en cambio con tan sólo el 9,1% a 57 años.

Gráfico N°2 Género.



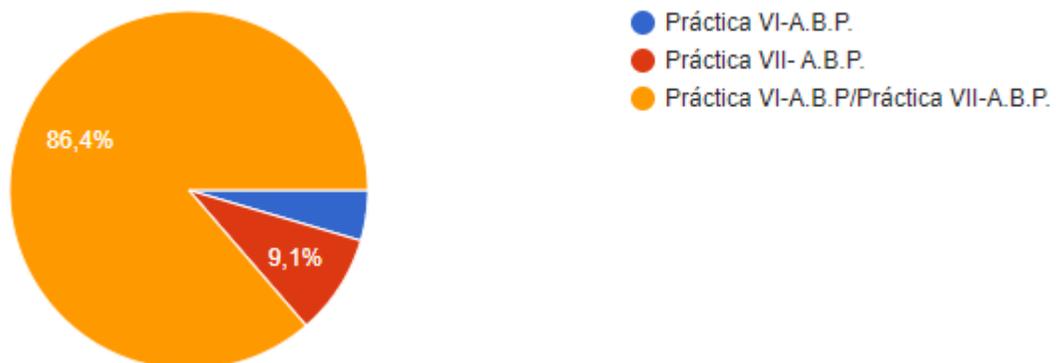
El gráfico N°2 muestra el género de los participantes, en donde destaca que el 68.2% de los encuestados son del género femenino, mientras que el 31.8% son del género masculino.

Gráfico N°3 Situación actual como estudiante.



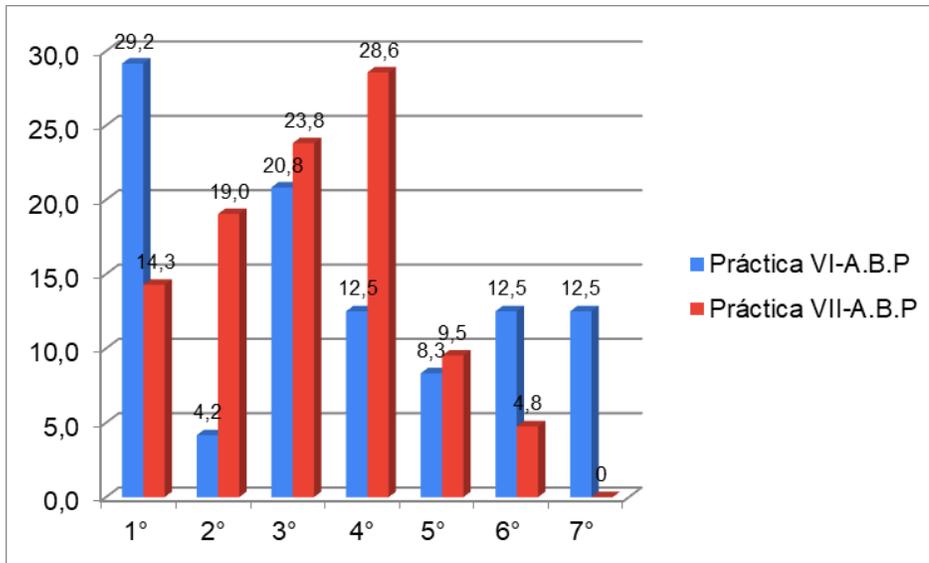
El gráfico n°3 muestra la situación actual como estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica, en donde destaca que el 31,8% de los estudiantes que solamente se dedican a estudiar, seguido con un 22,7% se encuentran las estudiantes que cumplen con su rol de madre, mientras un 18,2% son estudiantes que trabajan y son padres, tan solo el 9,1% son estudiantes que trabajan y cumplen con su rol de madre.

Gráfico N°4 Práctica(s) cursada(s)



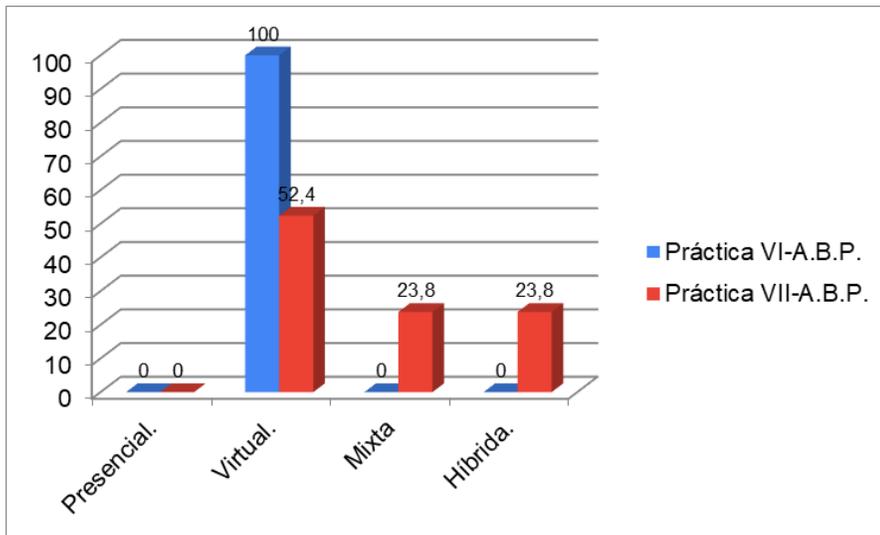
El gráfico N°4 muestra la(s) práctica(s) cursada(s) por los participantes, en donde destaca con el 86,4% de los encuestados ha realizado Práctica VI-A.B. P/ Práctica VII-A.B. P, en cambio con tan sólo el 9,1% ha realizado Práctica VII- A.B.P.

Gráfico N°5 Curso asignado en prácticas en el año 2021.



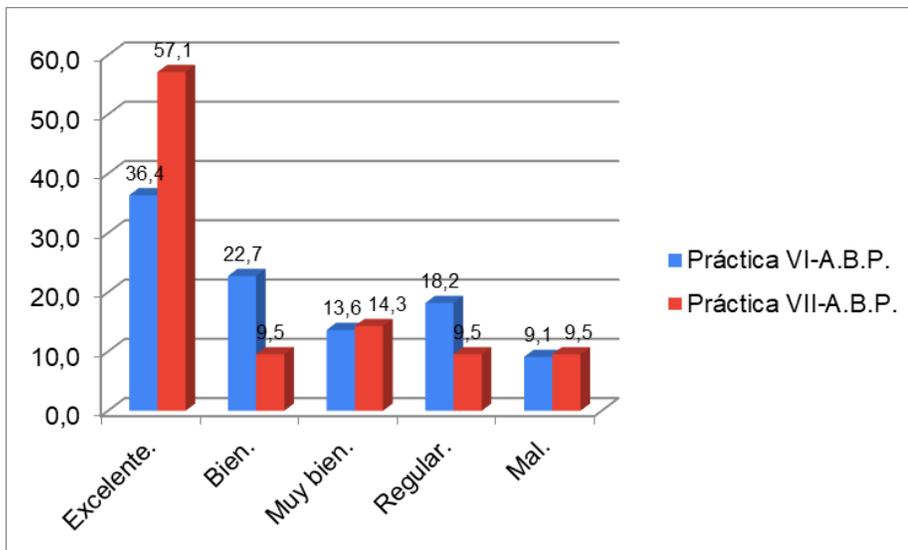
El gráfico N°5 muestra la cantidad de estudiantes que realizaron sus prácticas por cursos asignados en Práctica VI-A.B.P. En donde se destaca con un 29,2% los encuestados que se les asignó un curso de primer año básico, seguido con un 20,8% fueron seleccionados a un curso de tercer año básico, un 12,5% se desarrolló entre los cursos de cuarto año básico, sexto año básico y séptimo año básico. Con un 8,3% se encuentran los profesores en formación que se desarrollaron en un curso de quinto año básico y solo el 4,2% fue distribuido en un curso de segundo año básico. En cambio en Práctica VII-A.B.P, se destaca el 28,6% de los encuestados que señaló realizar dicho proceso en un curso de cuarto año básico, seguido de esto, el 23,8% de ellos se desarrolló en un curso de tercer año básico, un 19,0% estuvo en un curso de segundo año básico, un 14,2% en un curso de primer año básico, un 9,5% de los docentes en formación ejecutó dicho proceso en un curso de quinto año básico y solo el 4,8% estuvo en un curso de sexto año básico.

Gráfico N°6 Modalidad de prácticas.



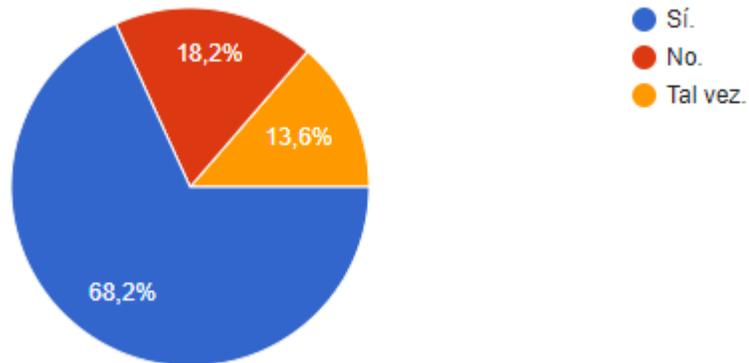
El gráfico N°6 muestra la modalidad de los docentes en formación Práctica. Dejando en evidencia que el 100% de los encuestados realizó su proceso formativo de manera virtual en su Práctica VI-A.B.P, sin embargo, al momento de llevar a cabo su Práctica VII-A.B.P se destaca el 52,4% de los encuestados, y solo el 23,8% llevó a cabo su proceso de manera mixta e híbrida.

Gráfico N°7 Estado emocional en práctica.



El gráfico N°7 muestra cómo se sintieron los estudiantes de Práctica VI- ABP, destacando que el 36,4% de los estudiantes se sintió excelente, el 22,7% de los estudiantes se sintió bien, el 18,2% de los estudiantes se sintió regular, el 13,6% de los estudiantes se sintió muy bien y solo el 9,1% de los estudiantes se sintió mal. En cambio, en Práctica VII - ABP al momento de realizar sus diversas prácticas y tutorías correspondientes, se destaca el 57,1% de los estudiantes que se sintió excelente, sin embargo el 14,3% de los estudiantes se sintió muy bien, el 9,5% de los estudiantes se sintió bien, regular y mal.

Gráfico N°8 Apoyo de profesor(es) guía(s).



El gráfico N°8 muestra cómo se sintieron los estudiantes en Práctica VI-A.B.P/ VII-A.B.P, el apoyo del profesor guía. En donde destaca que el 68,2% de los estudiantes se sintió apoyado, sin embargo, estudiantes que corresponde al 18,2% no se sintieron apoyados, y solo el 13,6 % demostró indiferencia.

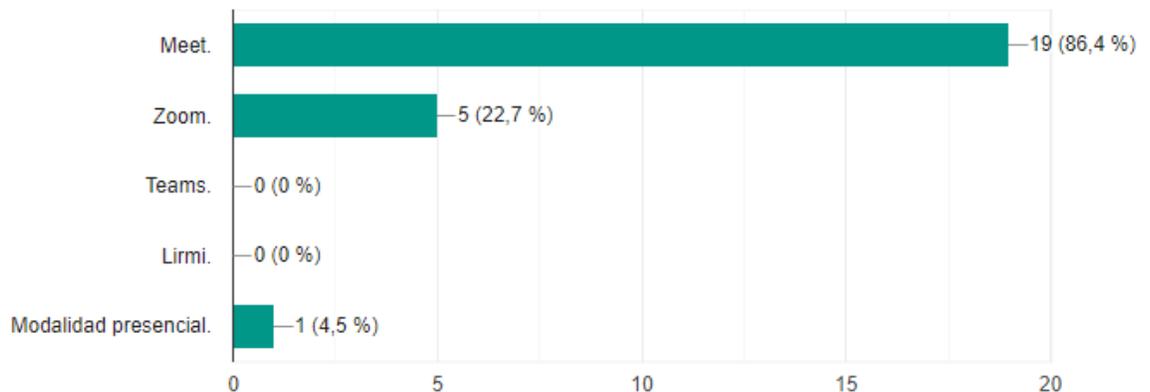
Gráfico N°9 Ejecución de tutorías.



El gráfico N°9 muestra con qué asignatura se sintió cómodo realizando las tutorías los estudiantes en prácticas VI-A.B. P: Práctica VII-A.B. P.

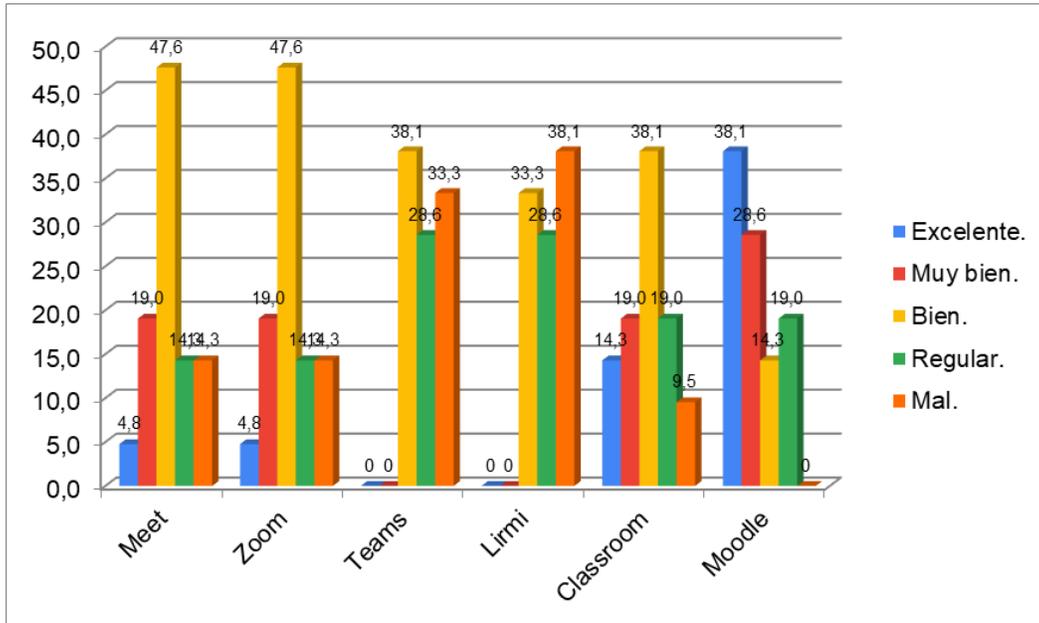
En donde destaca que 40,9% se sintieron más cómodos con la asignatura de Lenguaje y Comunicación (lecto-escritura), sin embargo, el 31,8% se sintió más cómodo realizando tutorías de la asignatura de Matemáticas y un 27,3%.se sintió más cómodo con la asignatura de Historia y Geografía y Ciencias Sociales.

Gráfico N°10 Plataforma Utilizada.



El gráfico N°10 muestra la plataforma digital más utilizada por los estudiantes en prácticas, VI-A.B.P: Práctica VII-A.B.P. Un 86,4% de los encuestados prefiere utilizar la plataforma Meet, mientras que un 22,7% de ellos prefiere usar la plataforma Zoom y solo un 4,5% de los estudiantes prefiere la modalidad presencial.

Gráfico N°11 Satisfacción ante las Plataformas.



El gráfico N°11 muestra la satisfacción ante las plataformas digitales utilizadas por los estudiantes en prácticas los estudiantes VI-A.B.P. /Práctica VII-A.B.P. Destacando que el 47,6% prefiere la plataforma Meet y Zoom, también con un 38,1% prefiere las plataformas, Teams, Lirmi, Classroom y Moodle.

Gráfico N°12 Herramienta Utilizada.

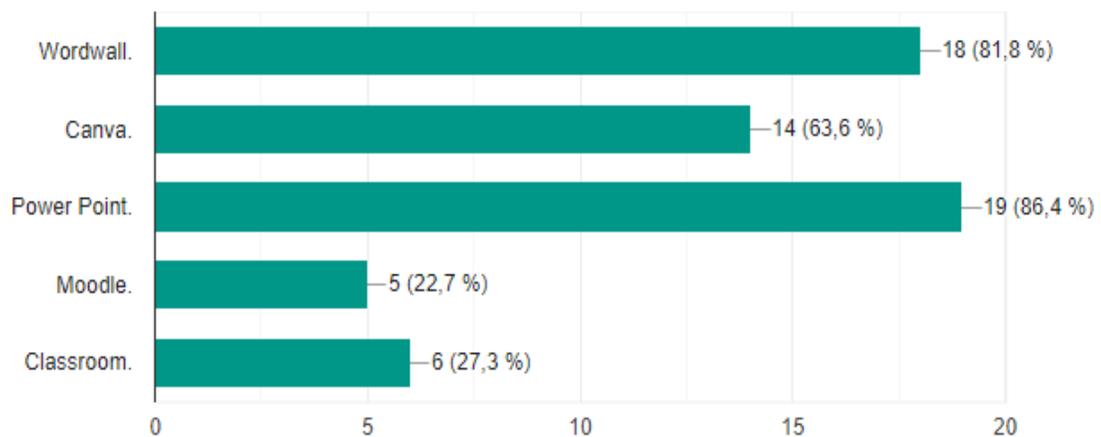
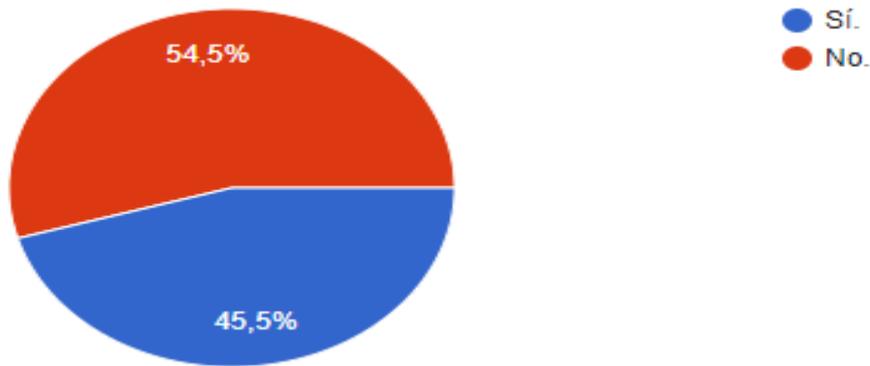


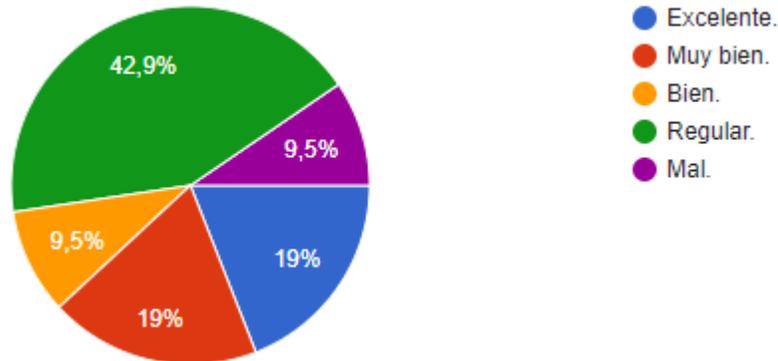
Gráfico N°12 da a conocer las herramientas más utilizadas por los estudiantes en práctica VI- A.B.P: Práctica VII-A.B.P. donde se evidencia que el 86,4% prefirió usar la herramienta Power point, mientras que el 81,8% utilizó Word Wall, el 63,6% utilizó Canva, el 27,3% prefirió la herramienta Classroom y un 22,7% el Moodle.

Gráfico N°13 Material revisado en horario establecido por metodólogos.



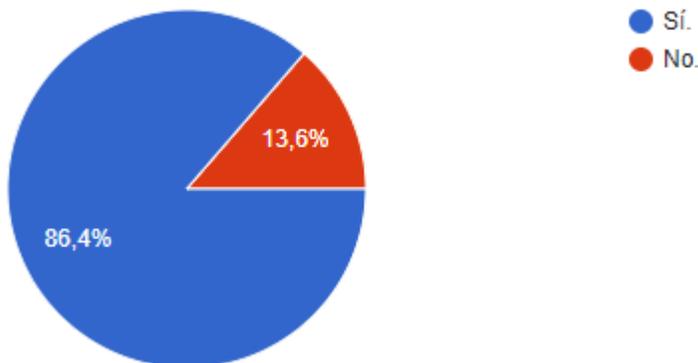
El gráfico N°13 da a conocer si el material que los estudiantes de las Práctica VI y VII - A.B.P preparaban, era revisado por el o la metodólogo (a) dentro de su horario establecido. Donde con un 54,4 % se muestra que el material si era revisado dentro de los horarios, mientras que con un 45,5 % se da a conocer a los estudiantes que señalan que su material no era revisado y corregido por los metodólogos dentro de los horarios establecidos.

Gráfico N°14 Apoyo y acompañamiento de metodólogos.



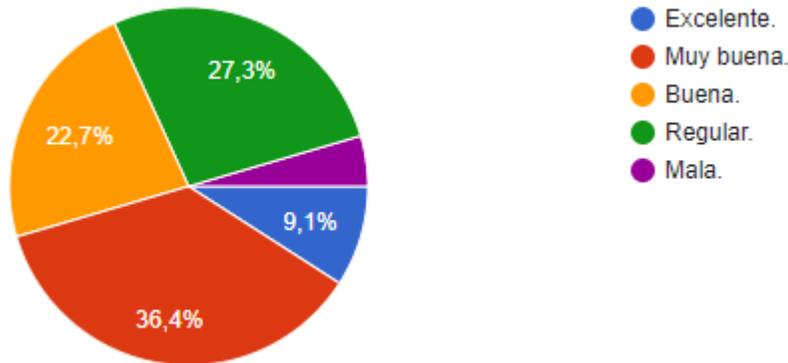
El gráfico N°14 muestra la comodidad y cómo se sintió el o la docente en formación en relación al apoyo y acompañamiento brindado por los metodólogos en todo este proceso de Práctica VI y VII - A.B.P. Donde en un primer lugar con un 42,9 % se da a conocer que el apoyo era “regular”, en segundo lugar con un 19 % mencionan que el apoyo era “muy bien” y “excelente”, mientras que para finalizar con un 9.5 % comparten preferencias “bien” y “mal”.

Gráfico N° 15 “Tutores para Chile”



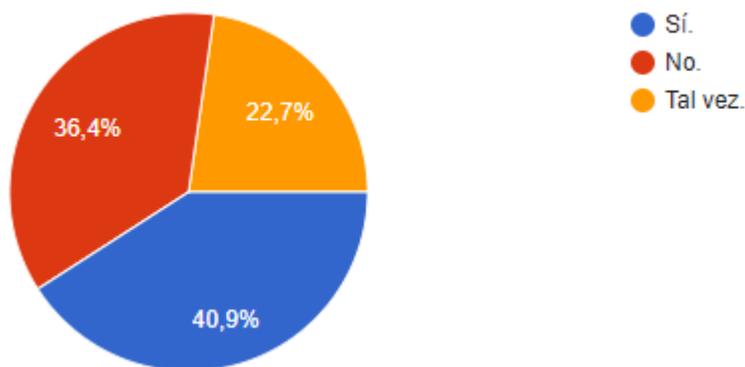
El gráfico N°15 muestra que el 86,4% de los encuestados se sintió cómodo/a con las prácticas online bajo la propuesta "Tutores para Chile" mientras que el 13,6% se sintieron incómodos.

Gráfico N° 16 Conexión de internet en tutorías.



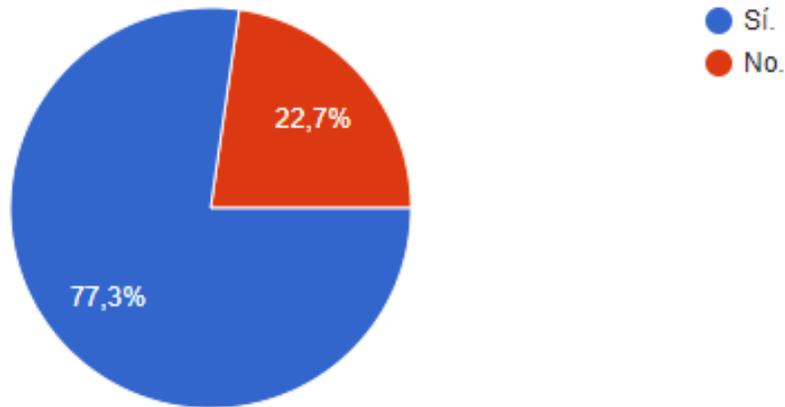
En el gráfico N°16 el 36,4% de los encuestados tuvo una conexión muy buena al momento de realizar sus tutorías, mientras que el 27,3% de ellos tuvo una conexión regular, un 22,7% de estudiantes consideró que su conexión fue buena, un 9,1% consideró que su conexión fue excelente y solo un 4,5% tuvo una mala conexión en sus prácticas VI-A.B.P./ VII-A.B.P.

Gráfico N° 17 Tiempo de confeccionar las planificaciones.



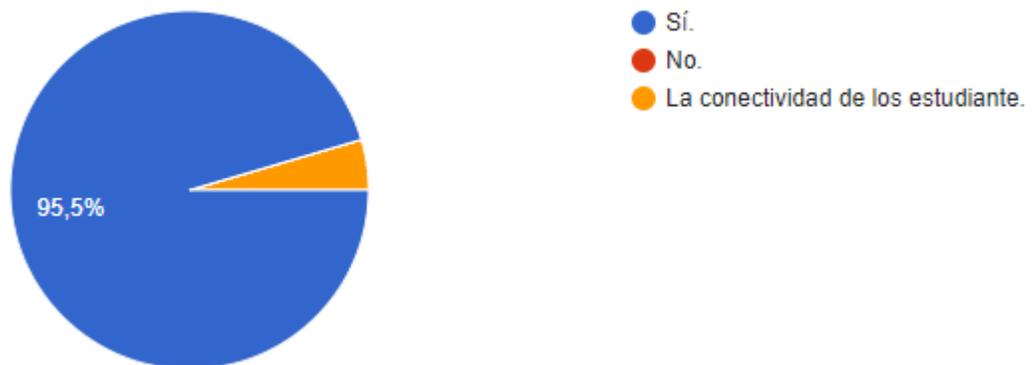
En el gráfico N°17 el 40,9% de los encuestados consideró que el tiempo estimado para confeccionar las planificaciones fue óptimo, mientras que el 36,4% cree que el tiempo fue insuficiente y solo el 22,7% cree que tal vez.

Gráfico N°18 Observaciones de clases.



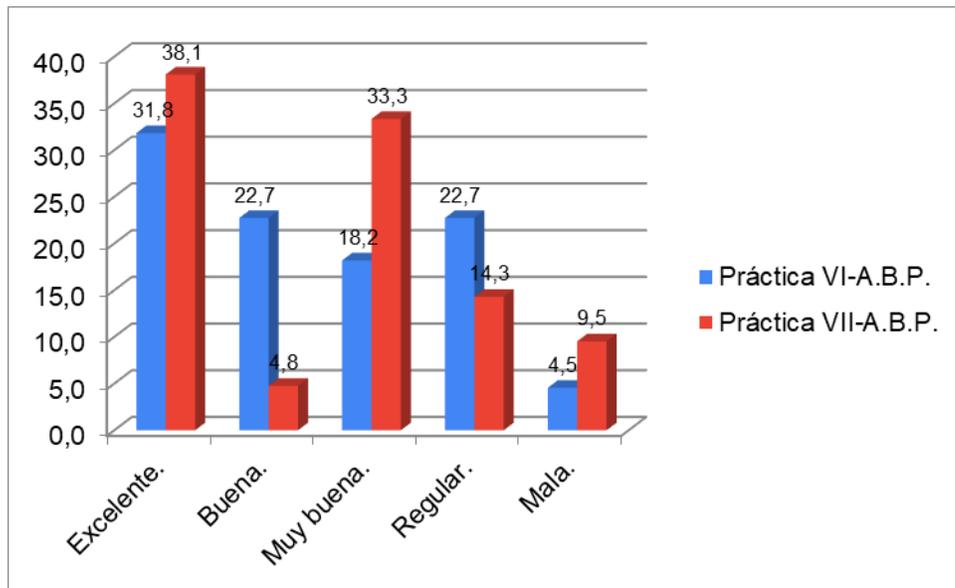
En el gráfico N°18 el 77,3% de los encuestados se sintió cómodo al momento de observar sus clases realizadas, mientras que un 22,7% presentó incomodidad.

Gráfico N°19 Estrategias de aprendizaje.



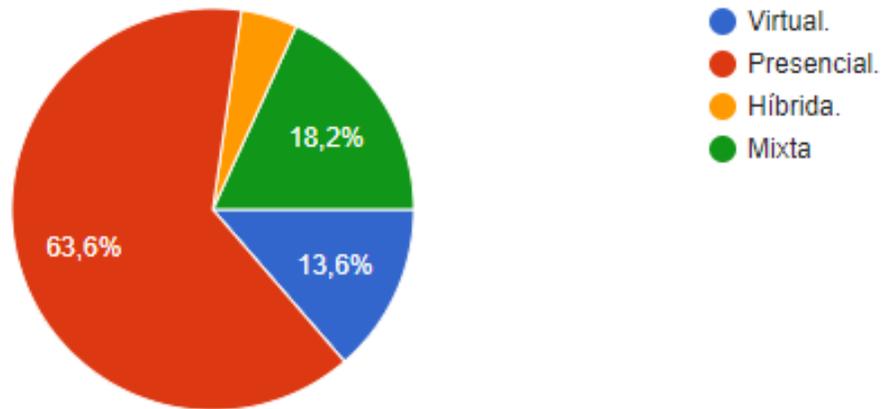
En el gráfico N° 19 el 95,5% de los encuestados utiliza diferentes estrategias de aprendizaje activo en la práctica docente con base en las características de sus estudiantes y tan solo el 4,5% utiliza estrategias dependiendo de la conectividad de los estudiantes.

Gráfico N°23 Percepción de experiencia en práctica.



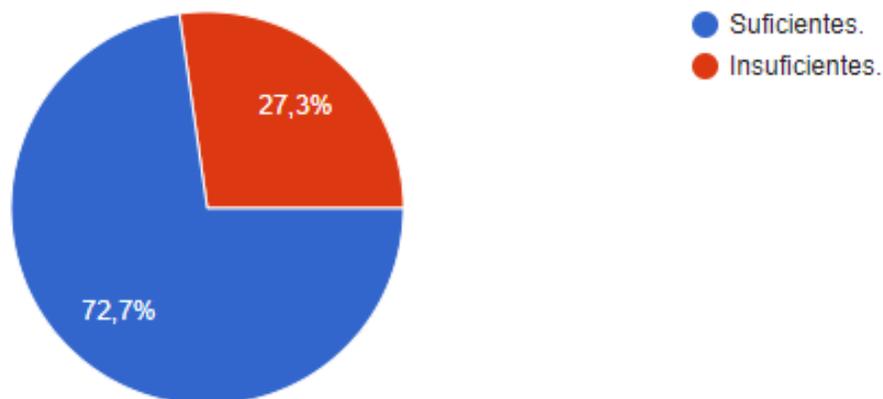
El gráfico N°23 muestra el cómo es la percepción de los estudiantes de Práctica VI- ABP y Práctica VII - ABP en relación de su experiencia en sus diferentes prácticas ejecutadas durante el año. Tomando en consideración los resultados de los docentes en formación durante la Práctica VI - A.B.P, se destaca que un 31,8 % consideró tener una Excelente práctica, en segundo lugar un 22,7 % señaló que su experiencia fue Buena en conjunto con la opción regular, continuando con un 18,2 % que se inclinó a que su proceso fue muy bueno, dejando con un 4,5 que mencionó que su percepción en relación a la experiencia de práctica fue mala. Referente al proceso de Práctica VII - A.B.P, un 38,1 % consideró que su proceso fue excelente, un 33,3 % señaló que su práctica fue muy buena, avanzando con un 14,3 % de los encuestados que aludió a que su experiencia fue regular, un 9,5% que evidenció que su práctica fue mala, culminando con un 4,8 % que señaló que su proceso fue bueno.

Gráfico N°24 Modalidad de Práctica VI-A.B.P/ Práctica VII-A.B.P.



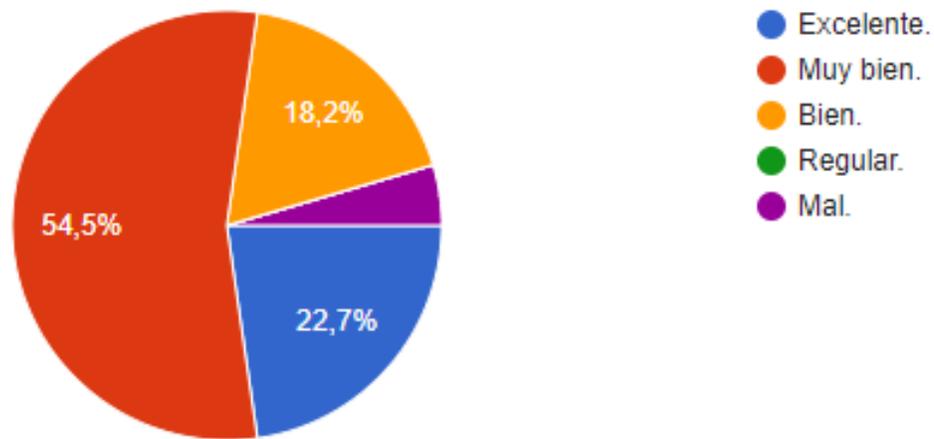
El gráfico N°24 muestra que el 63,6% de los encuestados se siente más cómodo en la modalidad presencial, mientras que el 18,2% prefiere la modalidad virtual y solo el 18,2% de ellos prefiere una modalidad mixta.

Gráfico N°25 Horas dedicadas al proceso de práctica.



El gráfico N° 25 muestra que el 72,7% de los encuestados cree que las horas dedicadas al proceso de práctica fueron suficientes, mientras que el 27,3% de ellos piensan que fueron horas insuficientes.

Gráfico N°26 Desempeño en proceso de práctica.



El gráfico N°26 muestra el desempeño percibido por el proceso vivido en práctica, en donde destaca con el 54,5% de los encuestados cree que tuvo un excelente desempeño, mientras que el 22,7% de ellos estima que les fue muy bien, solo el 18,2% sienten que tuvieron un buen proceso de práctica.

CAPÍTULO VI: PROPUESTA.

Dado el resultado de la investigación y lo encuestado, se pudo detectar de manera fehaciente carencias y dificultades en las prácticas educativas y pedagógicas. Más evidente con la contingencia que vivimos con la pandemia, donde hubo un cambio enorme de paradigmas en la educación y por ende en las prácticas de los profesores en formación. Es por ello, que bajo este contexto se pueden establecer una serie de propuestas, con el fin de mejorar la problemática de las prácticas de los futuros docente en tiempos de pandemia.

6.1 Acompañamiento durante el proceso.

Es indispensable un monitoreo constante hacia los profesores en formación, como también hacia los profesores guías que son seleccionados en cada establecimiento, ya que muchas veces no se logran crear vínculos, pues esto no permite lograr un trabajo académico y colaborativo. Los profesores guías debieran informar a la académica de la asignatura, en forma expedita y de inmediato toda situación que se considere relevante, esto para instruir al profesor en formación y mejorar en lo que se considera una debilidad. Por ende, para el bien de entregar un trabajo pedagógico y profesional.

6.2 Horario de metodólogos.

Deben ser exclusivos, así como también éstos cuenten con un mismo horario académico que los estudiantes, debido a que muchas veces no logran abarcar material y planificaciones que los docentes en formación requieren para su proceso, ya que, el estudiante en este caso se ve perjudicado en su rendimiento académico. Los metodólogos hacen revisión de toda la carrera y no exclusivamente de las prácticas avanzadas, por lo que muchas veces esto implica una demora en la revisión y retroalimentación. Se sugiere que se establezcan más horas y/o que aquellas concuerden con el horario de los

estudiantes, de este modo los metodólogos tendrán el tiempo y el acompañamiento eficiente para la revisión del material y planificaciones.

6.3 Equilibrio entre estudiantes.

Esto se enfoca en los tiempos acotados que los estudiantes pueden llevar a cabo sus prácticas, debido a que las fechas estimadas para ingresar a centros de prácticas muchas veces no son las planificadas, poniendo en manifiesto la desigualdad académica estudiantil. Entre sus pares, ya que hay estudiantes que ingresan antes a sus centros de prácticas, cumpliendo con los tiempos establecidos del proceso y otros entran en fechas muy diferidas realizando sus practica a destiempo y en tiempos muy acotados. Es por ello que, todos los profesores en formación deben realizar su proceso de práctica en la misma fecha de ingreso a sus respectivos centros.

6.4 Preparación de material.

Dada la exigencia académica y con los tiempos muy acotados, se debe contar con un tiempo prudente y necesario para que los profesores en formación, puedan organizar y preparar sus materiales de apoyo y planificaciones, de acuerdo a las exigencias del Curriculum nacional, para que nuestros estudiantes puedan recibir una educación de calidad, y así poder realizar un trabajo pedagógico de acuerdo a su desempeño profesional docente.

6.5 Monitoreo de desarrollo docente.

Que exista la posibilidad de que haya más de un profesor(a) a cargo del apoyo pedagógico y que éste sea constante. Con el fin de facilitar las retroalimentaciones y fortalecer las debilidades en el desarrollo de las tutorías y clases ejecutadas.

6.7 Sobrecarga debido a las otras asignaturas.

Aparte de la problemática que surge a partir de la coincidencia de horario entre las diferentes prácticas con las asignaturas cursadas. Proponemos que exista la posibilidad de que se disminuya la carga académica, ya que, aparte del contexto de pandemia, el tener que presentar tantos trabajos y cumplir con tantas notas dificulta mucho el normal desarrollo del proceso en los docentes en formación, por lo que hablar con cada uno de los y las docentes sería lo correcto para que así se coloquen tres a cuatro notas en el semestre por asignatura que sería lo ideal y no nueve notas como se da en algunas asignaturas cursadas.

6.8 Apoyo socioemocional

Todo proceso sea cual sea va generando una dificultad en el estudiante en formación, por lo que fomentar el apoyo socioemocional es fundamental en estos tiempos, de esta forma se busca apoyar con medidas prácticas el bienestar socioemocional, donde se pueden elaborar guías de aprendizajes y orientación para los ejercicios de apoyo al estudiantado con necesidades educativas específicas y que no están ajenos a situaciones de agotamiento y estrés emocional; sobre todo cuando desde el confinamiento con sus familias deben lidiar con exigencias hogareñas, laborales y de práctica al mismo tiempo, como sucedió este semestre de Práctica VII-A.B.P., ya que, con los tres puntos que se mencionaron, se le puede sumar la elaboración de la tesis que genera bastante más ansiedad en el docente en formación. Por lo que tener una contención socioemocional es vital en este proceso. Realizar talleres u optativos para poder tener las herramientas necesarias para poder

enfrentar emocionalmente y de una mejor manera las prácticas y al mismo tiempo fortalecer su vida cotidiana, mejorando su calidad de vida.

CAPÍTULO VII: DISCUSIÓN.

En base a los resultados presentados en capítulos previos y analizando cada uno de ellos en relación a Práctica VI-A.B.P./ Práctica VII-A.B.P. es lo siguiente:

Caracterización de los docentes encuestados.

A través de la modalidad online se pudo lograr encuestar a 22 estudiantes de la Universidad de Atacama, de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica, que se encuentran cursando Práctica VI-A.B. P./ Práctica VII-A.B.P.

Las edades de los estudiantes van desde los 20 a 57 años, siendo mayoritariamente la edad entre 20 a 25 años.

Los docentes en formación que fueron encuestados, expresan que existen problemas aparentes al momento de realizar su proceso de práctica en cuanto a las modalidades impartidas, ya sea virtual, presencial o mixta. Puesto que, el acompañamiento de metodólogos y horarios establecidos para llevar a cabo un exitoso desafío, no fueron los esperados. Sin embargo, cada uno de ellos preparó y realizó sus planificaciones y material de forma interactiva y motivadora, independiente de la modalidad ejecutada. Por otra parte, el hecho de que los encuestados están familiarizados al uso de plataformas virtuales fue un aspecto fundamental para entregar los contenidos de una manera óptima y así lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo.

El propósito de nuestra indagación es dar respuesta a nuestros objetivos que tienen relación con “Describir de qué manera influye una práctica virtual (online, en línea, e-learning) desde las perspectivas socio-emocionales y académicas en los profesores en

formación de las prácticas avanzadas de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica”.

Por otra parte, va dirigida y enfocada a describir las problemáticas que se presentan en los estudiantes de práctica VI y VII – A.B.P. de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad de Atacama. En relación a la información recaudada en nuestra encuesta. Se debe tomar en cuenta la situación de los establecimientos donde se realicen las diferentes prácticas, ya que en estas prácticas impartidas algunos profesores y profesoras en formación se enfrentaron a nuevas modalidades de práctica debido a la conectividad con la que contaban los establecimientos lo cual afectó el normal desarrollo de este proceso.

De esta forma, se puede detectar la organización entre las tutorías, prácticas y jornada académica, lo que afectó en la formación profesional debido a no coincidir con las asignaturas cursadas, sintiendo un vacío en los conocimientos entregados por cada cátedra que el docente en formación debía ausentarse por cumplir con el programa de Práctica VI-A.B.P./Práctica VII-A.B.P.

Se propone ir en busca de debilidades y fortalezas de este proceso con el fin de potenciar lo aprendido y conocer más sobre el uso de las diferentes Tecnologías de la Información y la Comunicación, lo cual es relevante para desempeñarse de una manera más efectiva en este contexto sobre el que estamos insertos actualmente.

Por otra parte, se plantea que la función de los profesores(as) guías designados por los establecimientos, monitoreen y guíen al profesor en formación en las diferentes prácticas, empatizando, conteniendo, retroalimentando y reforzando, de tal forma que el docente en formación se sienta apoyado y comprendido en momentos difíciles, dada la contingencia que se vive en el país por esta pandemia mundial. Con la finalidad de que la experiencia que tuvieron los encuestados, tanto positiva como negativa sean significativas en su desarrollo profesional para así, llevar a la práctica todo lo aprendido con el correr de los años.

Según los datos recogidos en el formulario (*PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN MODALIDAD VIRTUAL DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN y*

CONCLUSIONES

La emergencia sanitaria aceleró el paso en el reemplazo de escenarios de aprendizaje presencial a escenarios de aprendizaje virtual, tal proceso venía gestándose de manera lenta desde el inicio del siglo XXI, en ese periodo se dio lugar a la educación no formal e informal mediante la inserción de las nuevas tecnologías de comunicación e información, herramientas que conceden al educando horarios flexibles, contenidos asequibles, comodidad de estudio entre otras cosas. Con la pandemia, el rol de cada integrante de la comunidad educativa sufre ciertas alteraciones, siendo el aprendiz el protagonista en el proceso educativo.

No obstante, el cambio abrupto a una realidad virtual deja entrever las precariedades en el diseño de políticas para la era digital; debido a la crisis económica (propia de la época) la gran mayoría de la población experimenta dificultades para acceder a este tipo de escenarios de aprendizaje por la falta de dispositivos digitales, falta de conectividad, escaso conocimiento sobre el uso de las TIC, un limitado capital cultural en los padres, etc. Además de la emergencia sanitaria, la situación se complica más con el despido masivo de trabajadores formales y las limitaciones para trabajadores informales, aspectos que de una u otra manera inciden en los procesos educativos. Las desigualdades son evidentes entre aquellos que tienen posibilidades económicas y aquellos que a diario buscan medios para vivir. El factor económico y la brecha digital se han convertido en los causantes de la deserción escolar de los últimos tiempos.

El proceso de aprendizaje en tiempos de pandemia es un reto para toda la comunidad educativa, el cambio repentino de escenarios presenciales de aprendizaje a un escenario virtual limita el contacto social, tal limitación puede traer consigo varias consecuencias, por ejemplo, la relación directa entre sujetos y dispositivos digitales evitan reconocer las emociones y sentimientos de los otros. Asimismo, las realidades educativas de los educandos difieren con cada sujeto, existiendo educandos con necesidades educativas especiales en los que el proceso de aprendizaje es incompleto debido a la inadecuada

adaptación curricular por parte de los docentes, quienes a su vez tienen dificultades para adaptarse a la realidad virtual.

Por lo que con la realización de esta investigación, pudimos determinar que existe un altísimo porcentaje de profesores en formación que estudian y trabajan a la vez o estudiantes que estudian, trabajan y son padre o madre a la vez, lo cual en una realidad de educación virtual no es fácil para aquellos alumnos o alumnas, en donde su cabeza no está centrada 100% en lo que son los estudios y específicamente la Práctica – ABP sobre la que nos centramos en esta investigación.

Pero también destacar, que la mayoría de los estudiantes encuestados, al ser de la generación de la tecnología, presenta en general un buen dominio, en las diferentes herramientas digitales implementadas como estrategia de enseñanza aprendizaje tales como: (Zoom, Google Meet, Gmail, Classroom, Microsoft Teams, Lirmi, entre otros), lo cual es fundamental, ya que si uno va conociendo y manejando estas herramientas puede permitir que el estudiantado logre desarrollar sus competencias y habilidades. También algo muy importante que no se nos puede quedar en el tintero, es que uno puede conocer muy bien los que son estas herramientas, o puede tener un excelente computador e internet, pero si uno está débil anímicamente, como respondieron algunos de nuestros compañeros a consecuencia de diversas razones, cuesta mucho preparar alguna tutoría o material óptimo, por lo que los profesores guías deben estar atento a consultar en relación a cómo se siente anímicamente cada uno de sus estudiantes.

GLOSARIO:

1.- **Autonomía:** La autonomía es un concepto moderno, procedente de la filosofía y, más recientemente, de la psicología, que, en términos generales, expresa la capacidad de cada persona para darse reglas a sí misma o de tomar decisiones sin intervención ni influencia externas.

2.- **Basal:** Que está situado en la base de una cosa.

3.- **Co-docencia:** Es una propuesta de trabajo que invita al profesorado a reorganizar y compartir variados ámbitos de su práctica: responsabilidades, estilos de aprendizaje y enseñanza, planificación, formas de evaluación y rutinas de clase.

4.- **Contextualizar:** Poner en un determinado contexto.

5.- **Cuantitativo:** El término cuantitativo es un adjetivo que se emplea con frecuencia para referirse a la propiedad numérica de los datos, investigaciones, métodos o resultados. Este concepto se encuentra asociado de manera directa con “cantidad”, por lo que sus variables siempre pueden medirse.

6.- **Educación Virtual:** La educación virtual, también llamada "educación en línea", se refiere al desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje el ciberespacio.

7.- **Epidemia:** Es una descripción en la salud comunitaria que ocurre cuando una enfermedad infecta a un número de individuos superior al esperado en una población durante un tiempo determinado. Para evitar el sensacionalismo que conlleva esta palabra, en ocasiones se utiliza el sinónimo del brote epidémico o brote.

8.- **Estimulación temprana:** Se denomina estimulación precoz o estimulación temprana al grupo de técnicas educativas especiales empleadas en niños entre el nacimiento y los diez años de vida para corregir trastornos reales o potenciales en su desarrollo, o para estimular capacidades compensadoras.

9.- **Incidencia:** Es el número de casos nuevos de una enfermedad en una población determinada y en un periodo determinado.

10.- **LOCE:** Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza.

11.- **Metodología de trabajo:** La metodología es una de las etapas específicas de un trabajo o proyecto que parte de una posición teórica y conduce una selección de técnicas

concretas (o métodos) acerca del procedimiento destinado a la realización de tareas vinculadas a la investigación, el trabajo o el proyecto.

12.- **Motivación intrínseca:** Se refiere a la realización de acciones por la mera satisfacción de hacerlas sin necesidad de ningún incentivo externo.

13.- **Multimedia:** Que está destinado a la difusión por varios medios de comunicación combinados, como texto, fotografías, imágenes de video o sonido, generalmente con el propósito de educar o de entretener.

14.- **N.N.A:** Se entiende por niño, **niña** o adolescente (**NNA**), desde la definición de la Convención Internacional de los Derechos del Niño (1989), a “todo ser humano menor a los 18 años de edad”⁵. La niñez y adolescencia no son etapas de preparación para la vida adulta, sino formas de ser persona, tan válidas como cualquier otra.

15.- **Prácticas Pedagógicas:** Las prácticas pedagógicas son las variadas acciones que el docente ejecuta para permitir el proceso de formación integral en el estudiante.

16.- **Probabilístico:** Que aplica o se basa en el cálculo de probabilidades.

17.- **Procedimental:** El saber hacer o saber procedimental es aquel conocimiento que se refiere a la ejecución de procedimientos, estrategias, técnicas, habilidades, destrezas, métodos, etcétera.

18.- **Socioemocional:** Es el conjunto de habilidades que permiten comprender los sentimientos propios y de otros, regular las emociones, sentir y mostrar empatía con los demás, tomar decisiones responsables, así como definir y alcanzar metas personales.

19.- **TACS:** El término TACS es la abreviación de tecnologías del aprendizaje y el conocimiento. ... Las TACs, por tanto, van más allá de la mera disponibilidad de las tecnologías y hacen hincapié en su uso; un uso adecuado que potencie el aprendizaje y la enseñanza.

20.- **TIC:** Las TICs son la innovación educativa del momento y permiten a los docentes y alumnos cambios determinantes en el quehacer diario del aula y en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los mismos. Las TICs brindan herramientas que favorecen a las escuelas que no cuentan con una biblioteca ni con material didáctico.

BIBLIOGRAFÍA

Acerca de este sitio - Currículum Nacional. MINEDUC. Chile. (2020). Currículum Nacional. Recuperado noviembre 03, 2021, de <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Acerca-de-este-sitio/20870:Acerca-de-este-sitio>

CNED. (s. f.). *Marco Curricular y Bases Curriculares.* Consejo Nacional de Educación. <https://www.cned.cl/marco-curricular-y-bases-curriculares>

(2021, enero 10). Coronavirus. Recuperado noviembre 20, 2021, de https://www.who.int/es/health-topics/coronavirus#tab=tab_1

COMISIÓN NACIONAL DE ACREDITACIÓN ACTA SESIÓN ORDINARIA N°1644 27 DE MAYO DE 2020 En la ciudad de Santiago, a miércoles 27. (2020, Mayo 27). Comisión Nacional de Acreditación. Recuperado octubre 27, 2022, de <https://www.cnachile.cl/Actas%20de%20Sesiones/ACTAN1644.pdf>

Cuáles son las plataformas de aprendizaje virtual más utilizadas. (2021). educativa. Recuperado noviembre 03, 2021, de <https://www.educativa.com/blog-articulos/cuales-son-las-plataformas-de-aprendizaje-virtual-mas-utilizadas-2/>

Educación virtual: origen, ventajas y retos - CEGEP. (2021, enero 31). CENTRO DE ESPECIALIZACIÓN EN GESTIÓN PÚBLICA. Recuperado octubre 27, 2021, de <https://cegepperu.edu.pe/2021/01/31/educacion-virtual-origen-ventajas-y-retos/>

Educación Híbrida: Ventajas y Desventajas – Soval Consultores. (n.d.). Soval Consultores. Recuperado Diciembre 02, 2021, de <https://sovalconsultores.cl/educacion-hibrida-ventajas-y-desventajas/>

Educación virtual: ¿Qué es la educación virtual? (n.d.). GCF Global. Recuperado 15 noviembre 03, 2021, de <https://edu.gcfglobal.org/es/educacion-virtual/que-es-la-educacion-virtual/1/>

Educación presencial vs Educación virtual - Blog de InGenio Learning. (n.d.). InGenio Learning. Recuperado noviembre 15, 2021, de <https://ingenio.edu.pe/blog/educacion-presencial-vs-educacion-virtual/>

Educación en Pandemia: Principales medidas del Mineduc en 2020. (2021, Enero 5). Ministerio de Educación. Recuperado noviembre 27, 2021, de <https://www.mineduc.cl/educacion-en-pandemia/>

Parra, V., & Parra, N. (2003). *Javier Parra - Guía de Muestreo (2003)*. PDFCOFFEE.COM. Recuperado Noviembre 21, 2021, de <https://pdfcoffee.com/javier-parra-guia-de-muestreo-2003-4-pdf-free.html>

Pública, C. M. D. E. & Chile. Ministerio de Educación Pública. (2013). Matemática: programa de estudio segundo año básico (1.^a ed., Vol. 1). Ministerio de Educación. Recuperado diciembre 01, 2021.

RED DE Tutores DE ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA Preguntas frecuentes. (2020, Junio 24). Universidad Central. Recuperado noviembre 18, 2021, de https://www.ucentral.cl/ucentral/site/docs/20200701/20200701125040/preguntas_frecuentes_red_de_tutores_1.pdf

Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. (2017). SciELO Chile. Recuperado noviembre 20, 2021, de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>

Unidad Veracruzana. (n.d.). *Modalidades educativas – Área de Formación Básica General.* Universidad Veracruzana. Recuperado Diciembre 10, 2021, de <https://www.uv.mx/afbg/modalidades-educativas/>

ANEXOS

Anexo N°1 encuesta.

PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN MODALIDAD VIRTUAL DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN CONTEXTO DE PANDEMIA. (2021). PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN MODALIDAD VIRTUAL DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN CONTEXTO DE PANDEMIA. Recuperado 2021, de <https://docs.google.com/forms/d/1OoFzv6-uOPj1lOzpa1vcEqP41IWwxm-fboUoSDZhk6g/edit>



PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN MODALIDAD VIRTUAL DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN CONTEXTO DE PANDEMIA.

Estimados y estimadas estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad de Atacama, les invitamos a responder esta encuesta que tiene como objetivo es describir de qué manera influye una práctica virtual (online, en línea, e-learning) desde las perspectivas socio-emocionales y académicas en los profesores en formación de las prácticas avanzadas de la carrera.

La investigación está dirigida por estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad de Atacama y guiada por académicos (a) de la misma carrera, con el objetivo de favorecer procesos educativos.

Su participación es fundamental para apoyar nuestro proceso de investigación y las respuestas son absolutamente anónimas, las respuestas de esta encuesta se utilizarán exclusivamente para fines académicos/científicos.